PlayStation

エリーのアトリエ

～ザールブルグの錬金術士２～

「マリーのアトリエ」に続く、錬金術士シリーズ・待望の続編登場！
この冬ガストがおくる、心温まるストーリーと夢中度100％の新感覚RPG!

12月発売予定、予価5,800円

パワーアップしたシステムと、さらに楽しくなったストーリー。
そして、初のイベントムービーや、
エリー役・長沢美樹さんによるエンディングソングなど
見どころ盛りだくさんです！

株式会社ガスト

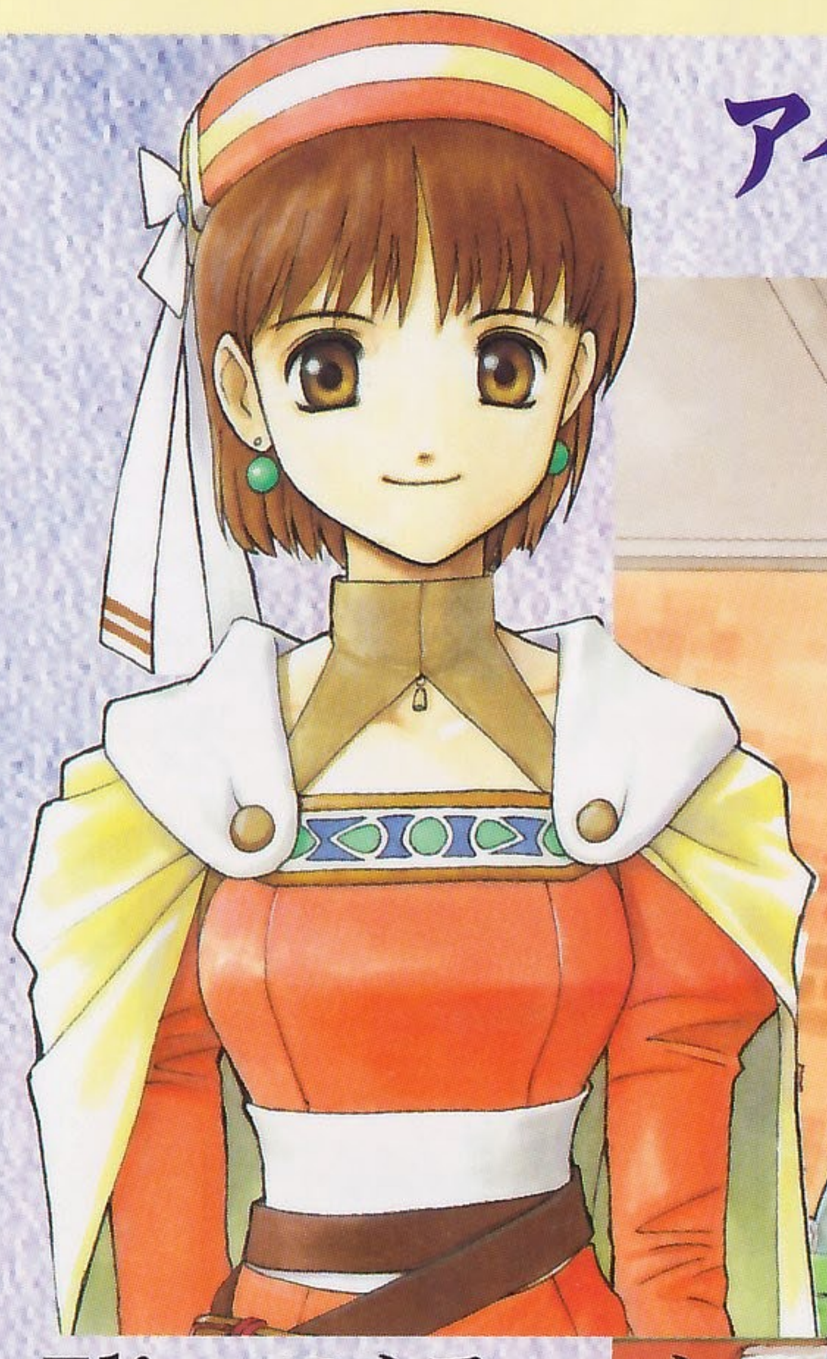
GUST.CO.,LTD.1998／Illustration 山形伊佐衛門　004-1

Coming Soon!
もうすぐ開店！

●目指せ！一流の錬金術士！

憧れのアカデミーに入学！
さぁて、ガンガン腕をみがくぞ！

アイテム200種！エンディング10通り以上！



Elie　エルフィール

王立魔術学校の新入生。
明るく元気な性格が取り柄だよ。

実は、合格ラインスレスレだったのだ

アカデミーは全寮制だけど、近年志願者が多くなったため、部屋不足。ギリギリ合格した生徒は、エリーのように自分で「工房」を経営しながら卒業を目指すのだ！

依頼を受けたら

最初はできる依頼からこなせばよし。
そのうち、どんどん新しいアイテムを作れるようになる。

材料は。街の外に採りに行かなければならない。
仲間・武器、万全の準備で出かけよう！

材料集めに！

いよいよ調合！

失敗しちゃうこともあるけど、気にしないのがイチバン。

あなたって本当に暇そうね。

Eisel　アイゼル

お嬢様で高飛車。エリーとはなんの共通点もないけど、意外と仲良くなれるのかも？

イングリド先生が探してたわよ？

Luise　ルイーゼ

アカデミーの売店で笑顔を振りまくお姉さん。時々お釣りを間違えちゃうくらいはご愛敬だ。

コンテストでは早押しでクイズに答えたりして、錬金術の実力が試される。

エリーのまわりはいつもにぎやか

僕がいなくても大丈夫？

Nordis　ノルディス

なんて言ってるワリには怖がりかも・・・。常に成績トップの優等生だ。

● Opening Story

いつか本物の錬金術士になるために…

茜色の空。ゆらゆらと揺らめきながら西の地平に陽が沈む。

鐘の音が厳かに鳴り響くと、シグザール王国王都ザールブルグに夜の帳が降りていく。

家々の窓から明かりがもれ始め、平和な一日に感謝しつつ安らかな晩餐が始まる。

ザールブルグの、ごく一般的な夕暮れの風景。

だが、今日の鐘の音には特別な意味が込められていたのだった。

鐘がつり下げられている塔ー王立魔術学校「アカデミー」のシンボルタワー。鐘の音はそのアカデミーの入学試験が終了したことを表しているのだ。アカデミーとは、魔術や錬金術といった新しい学問を教えるための学校である。数十年前に作られ、今ではザールブルグの名所の一つにもなっている。

アカデミーには、はじめは入学試験というものはかった。アカデミーとしても魔術や錬金術を世に広めるという名分があったから来る者は拒まずの精神でみな受け入れていた。また、人々も当初はそれほど関心を示さなかった。関心を示すほど文化が発達していなかったのだ。

だが魔術の便利さが理解されるようになると年々入学希望者が増加するようになった。そしてついにはアカデミーのあらゆるキャパシティを脅かすほどになってしまった。そこでやむなく数年前から入学試験制度を導入したのだった。

そのアカデミーの入り口で、一人の少女が腰を下ろしてうずくまっていた。少々野暮ったい服装から、ザールブルグの住人ではないことが伺えた。むろん、制服のあるアカデミーの生徒ではない。

「あ〜ぁ…」

少女は顔を伏せたまま傍らに転がっていた石を投げた。

石は不規則なバウンドをしながら転々とし、アカデミーの入り口から出てきた女性の足下で止まった。女性は立ち止まると石を見、そして少女を見た。

少女は女性に気づかず、もう一つ石を投げた。

「どうしよう…。みんな期待してたのにな…」　誰に語るでもなく、力無く呟く。少女の脳裏に今日あった出来事が次々と浮かんだ。

と、そのとき、

「あなた、どうしたの？」

不意に呼び止められ、少女は顔を上げた。見れば少女の頬は涙で濡れていた。

少女は夕陽の中、目の前に立っている聡明そうな女性を見上げた。

「あ、あの…」

「もう日が暮れてきたわよ。いくら街の中が安全でも若い女の子が夜遅くまでふらふらしているのは感心しないわね」

女性は緑色の髪をかき上げた。

「…あたしこの街の人間じゃないんです。だからどこにも行くところがないんです。アカデミーの試験を受けにきたんだけど落っこちちゃって…明日、日が昇ったら故郷の村に帰ろうと思ってます」

少女は悲しそうに、そっと答えた。普通に喋ろうとすると、また涙が溢れてきそうになるのだった。

「そう…それは残念だったわね…。あなたお名前は？」

「エルフィールです。エルフィール・トラウム」

「エルフィール…ね」

そう言いつつ、女性は手に持っていたファイルを開き、紙をめくり始めた。

「私はイングリド…アカデミーで教師をしているの。

…っと、あったあった。あなたの点数は……あら、あなた、試験に受かっているわよ」

「えっ…？」

イングリドの思わぬ言葉にエルフィールは思わず耳を疑った。

「あなた、多分入り口の掲示板しか見ていなかったでしょう？あなたは条件付きの合格だから掲示板じゃなくて、フロアの隅に張ってある紙に名前があったはずよ」

イングリドはファイルを閉じ、苦笑した。エルフィールは、予想だにしなかった展開にどうしていいのか、瞳が虚空をさまよっている。

「え、え、条件付きって…？」

「アカデミーが全寮制なのは知っているわね？でも毎年生徒が増えてきたものだから、もう部屋とか、いろいろなものが全員文確保出来なくなってきているのよ。だから、合格ラインぎりぎりの生徒は条件付きで合格にしているの。条件は、一人で生活すること、よ」

「？？？」

エルフィールはイングリドの言っていることが即座に理解できなかった。が、

「寮生はアカデミーからいろいろ生活に必要なものが支給されるのだけど、条件付きの生徒は勉強する傍らで、生活していくために働いてお金を稼いだりするのよ」

というイングリドの台詞で合点がいった。

「でも、生活出来なくなるようでしたら…残念だけどアカデミーをやめてもらうしかないわね。アカデミーは何の手助けもしてあげられないから」

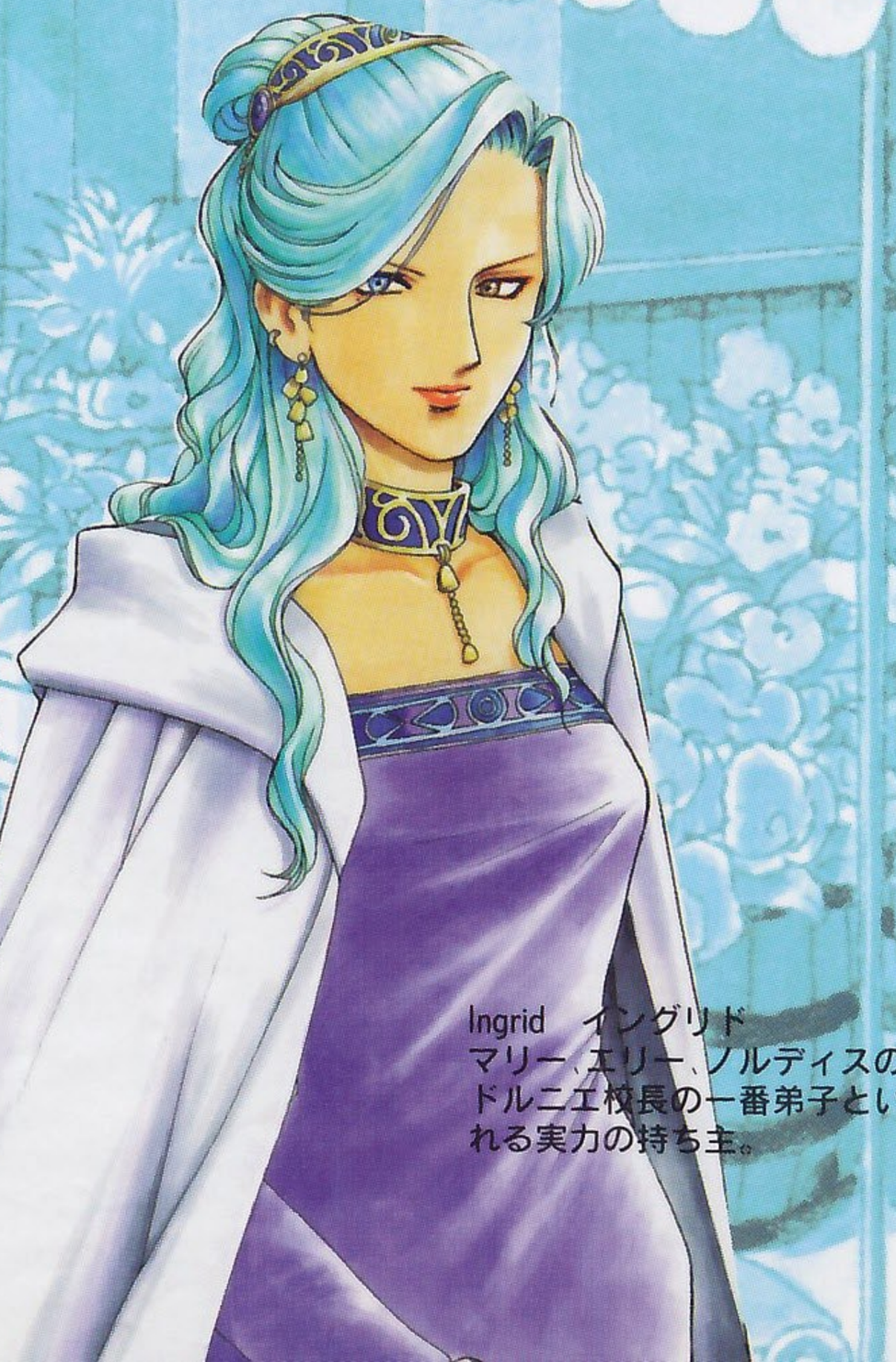
イングリドはエルフィールの顔色を見ながら言葉

を続けた。
「一人で生きていくのは、大変なことよ。どうやってお金を稼ぐかもそうだけど、何か問題があったときに助けてくれる人や手伝ってくれる仲間を早く見つけないと。
…あなた、やっていける自信はある？」
「自信はないです…でもやらなきゃならないんです」
イングリドの問いに、エルフィールは少々小声で、しかし強く言い切った。
静かに秘めたる闘志のようなものを、イングリドは彼女に感じた。
そして脳裏に一つの疑問が浮かんだ。
「…ねえ。あなた、どうしてアカデミーを受けようと思ったの？」

＊
＊
＊

「これは一体どういうことじゃ…。おぉ、悪魔の仕業としか思えぬ…」
ロブソン村の長老であるベラルドは己の村の惨状を見て思わず天を仰いだ。
死屍累々。
村の至る所でうめき、苦しみ、横たわる人々がいた。
ベラルドは何がどうなっているのか、全く理解できなかった。魔物、あるいは野党が村を襲ったというのか。いや、それにしては誰も外傷らしいものは受けていない。ザールブルグの議会へ書類を提出しに村を空けたこの２０日間の間に何があったというのだ…。
ベラルドが村の中央にある教会の方へ歩を進めたとき、教会の裏口から神父が現れた。彼もまた、よろよろとした足取りである。
「おお、長老…。お戻りになられたましたか」
「神父、これは一体どうしたことじゃ」
ベラルドは今にも倒れそうな神父をベンチに座らせつつ尋ねた。
「…私にもよく分かりませぬ。数日前から村中で体調の不良を訴える者が増えました。どうやらはやり病ではないかと…。かくいう私も昨日、病に冒されたようでご覧の通り…」
「むう。どうしたらよいものか…」
「幸い今のところ死に至った者はございませぬ。中には病にもかからない丈夫な者もおります。彼らには隣街に救援を求めに行かせましたが…」
「賢明な処置じゃ。…じゃがこのまま病を治す方法が分からないのであればまずいことになるのう。今が良くとも、明日には悪化する者も現れるやも知れぬ」
「…エルフィールが。実はエルフィールの体調がかなり深刻な状態なのです」
「エルフィール…。おお、あの娘か。元気な娘だと思っておったのじゃが」
「はい。村でも一二を争う活発な少女だったのですがどういうわけか…今はただ女神アルテナ様に祈るしかございませぬ」
「そうじゃな…」

それから数日が経過すると、ベラルドのいやな予感が的中した。
一転、症状が悪化したのだ。
元々症状が軽かった者たちは自然治癒したが、重かった者は完全に床から出られなくなった。エルフィールの容態は刻々と最悪な方向ーすなわち「死」ーへと向かっていた。
村人たちは何とかしようといろいろ解決策を考えたがどうにもならず、ただ手をこまねくだけであった。ベラルドや神父などは何も出来ぬ己の力の小ささを呪うのだった。
そんな折、ロブソン村に一人の女性が現れた。見慣れぬ出で立ち、長いブロンドの髪、手には不思議なデザインの杖を持っていた。
彼女は村の雰囲気がどこかおかしいことを察知し、何か助けられることがあれば、と協力を申し出た。



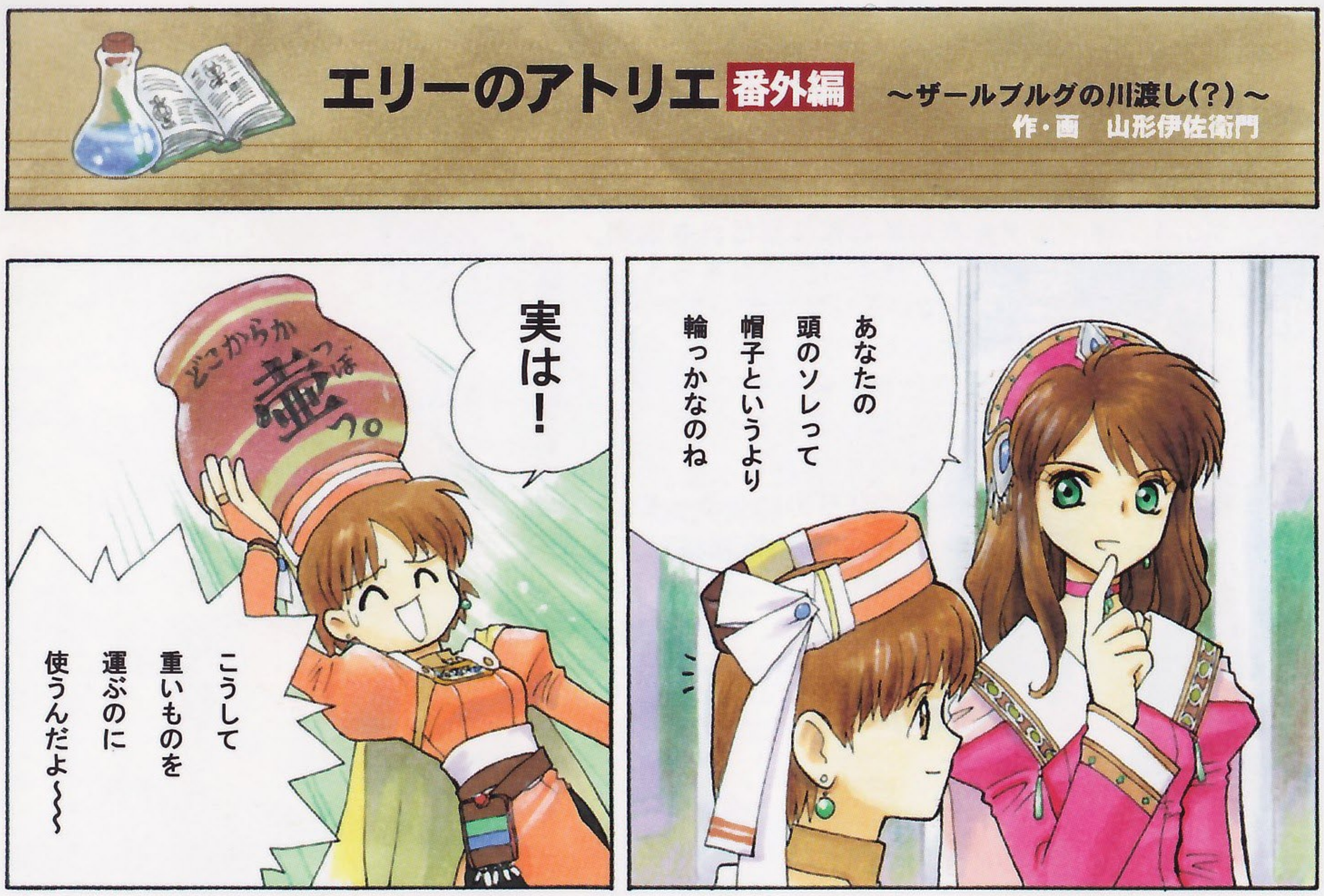
Ingrid　イングリド
マリー、エリー、ノルディスの師。ドルニエ校長の一番弟子といわれる実力の持ち主。

長老が事情を説明する。
「分かったわ、任せて！」
彼女はにっこりと笑うと懐から小さな瓶を取り出した。中には青く透き通る液体が入っている。
彼女は静かに液体をエルフィールに飲ませた。
「薬を飲ませたわ。２，３日すれば彼女は治るはずよ。…それまでは静かに寝かせておくことね」
周囲で様子をうかがっていた村人たちにほっと安堵の表情が浮かぶ。
そして実際、二日たった朝、エルフィールは何事もなかったかのように目覚めたのだった。数十人がとこの小さな村である。エルフィールの両親だけでなく、村中の者全員が彼女が助かったことを喜んだ。みな、家族のようなものなのだ。
だが喜ぶ村人たちの傍らでベラルドと神父は、まずエルフィールを救ったあの女性に礼を言わねばならないことを知っていた。
彼女はこの二日教会に宿泊していた。二人が教会に行くと、まさに彼女は身支度を整え、去ろうとしているところであった。
「ああ、間に合った！是非あなたにお礼を言わねばならぬと思いましてな…！」
爆弾作りが好きで、その爆弾で街のそばに現れた凶悪な魔人をも倒し、結果、街では暴れん坊とまで言われた彼女。でも、
一番前向きで一番成長したのもまた彼女…。
その問題児だった自分の教え子が今、どこか見知らぬ土地で頑張っている。
そしてその教え子に助けられた少女が今こうして自分の目の前にいる。
運命の巡り合わせのようなものをイングリドは感じた。そしてこの少女にいろいろ教えたいとも思った。
「…決めたわ。あなたは私が面倒見ます。いいわね？」
「ええっ…？そ、そんなこと勝手に決めてしまっていいんですか？」
「いいのよ。実際、毎年誰がどの生徒を教えるのかは私とあと数人の先生とで決めているのよ。条件付きの生徒を教えるのは今回が初めてですけどね」
「…条件付き、かぁ」
エルフィールは溜め息混じりに呟いた。一度は失格だと思っていたから条件付きでも合格したことは嬉しかった。でも、イングリドの話を聞いているうちに果たして自分に出来るかどうか、だんだん不安になっていくのが分かった。
イングリドはエルフィールのそんな心境を察したのか、にこやかに言った。
「元気を出しなさい。錬金術士になりたいんでしょう？ちょうど私が個人的に管理している空き家があるから、そこに住むといいわ。必要最低限の道具は揃っているから、あとはあなたの頑張り次第よ。これから挽回する機会はいくらでもあるのですから」
「…あたし、自分が錬金術士になりたいのかどうか実はよく分かってないんです。たまたまあたしを助けてくれた人が錬金術士だっただけで…。
ただ、誰かがあたしを頼りにしてくれる。そんな人になりたいんです」
イングリドは一言一言、言い聞かせるように喋るエルフィールを見て、
「…それでいいのよ」
とだけ言った。イングリドの断定的な口調に、エルフィールは少しだけ元気が出てきた。
「あたしやってみます。やるつもりでここまで来たんだもん。このまま引き下がりたくないです」
その台詞を聞いて、イングリドはにっこりと微笑んだ。
「いいわ。それじゃ家に案内するわ。１年近く放置してあったから掃除しないといけないでしょうけど…掃除くらいは自分でやるのよ」
イングリドは自分の後ろをぴったりとついて歩くエルフィールが、誰かに似ているような気がしてならなかった。が、
「掃除は、あんまり得意じゃないです…」
というエルフィールの台詞を聞いて、はっと思い当たった。
『そうか…あの子に似ているのね。前の住人だったあの子、マルローネに…』

いつしか辺りはすっかり夕闇に閉ざされた。その中を行く、石畳に長く伸びる影二つ。
明日になれば今日とは違う何かが始まる。

エリーのアトリエ 番外編 ～ザールブルグの川渡し(?)～

作・画　山形伊佐衛門



優等生のノルディスとお嬢様のアイゼル。同じアカデミー生だけどエリーとは差がありすぎ。なんだかひと波乱ありそうな三人組です…。

Hisho-tei

飛翔亭

何のようだ？仕事だったら紹介するぜ

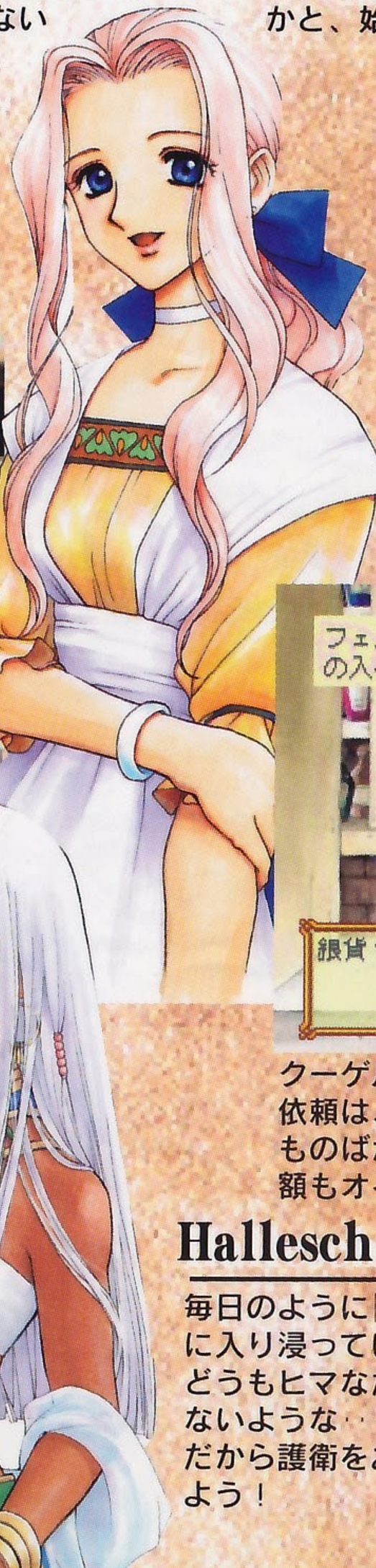
ザールブルグで最も繁盛している酒場。エリーがここに来る目的はもちろん「お酒」じゃない。店主のディオたちが依頼主から受けたアイテム作成の仕事を紹介してくれるのだ。冒険者も多く出入りしているから、護衛を雇うのにもうってつけの場所だ。

Dio ディオ

「飛翔亭」の店主。娘のフレアを溺愛している。

Flea フレア

ロマージュと人気を二分する、飛翔亭の看板娘。お父さんのディオは、娘に変なムシがつきやしないかと、始終心配している。



Kugel クーゲル

前作では冒険者として大活躍だったけど、今は仲直りした兄・ディオと酒場で働いています。マリーの錬金術が二人の仲をとりもってあげたんだっけ。

出来のいい物を納めれば報酬はグンとアップ！ただし期日に間に合わない場合は「信頼」「お金」ともにダウン…。お仕事はシビアなのだ。

クーゲルの持っている依頼は、お金持ちのものばかり。報酬の額もオイシイぞ。

Romauge ロマージュ

南国からやってきた踊り子。見ての通りの美貌で男性客の視線は釘づけ状態！あちこち渡り歩いて来ただけあって、いろいろと情報通の人物。

Hallesch ハレッシュ

毎日のように「飛翔亭」に入り浸っているこの男。どうもヒマなだけではないような…。この際だから護衛をお願いしよう！

新装開店！酒場の新メンバー

Bukiya

武器屋

果物ナイフから竜でもぶった切る剣まで何でもそろってるぜ！

全作同様、名物オヤジがやっているこの店。足繁く通えば特別サービスしてくれるよ。

武器屋のオヤジ

意外なことにハゲが悩み(前作でも彼の毛髪をめぐってひと騒動あった)。また、無類の歌好きだが同時に殺人的なオンチでもある！

Oshiro

お城

許しが出ていない者は通すわけにはいかない。

シグザール国王がいるお城(ザールブルグは城塞都市)。城門では聖騎士の二人がにらみをきかせていて、どうやら一筋縄では通してもらえなさそうだ。

Enderk エンデルク

王室騎士隊長にして王国一の剣聖。年末恒例の武闘大会では12年間連続優勝という、とにかく超強い人。

Dagllas ダグラス

去年の武闘大会では準優勝まで行った腕の持ち主。日頃「打倒エンデルク」などと無謀なことを口にしているが、もしかしたらもしかするかも…。

Kyokai

教会

アルテナ様のご加護がありますように…

ザールブルグで最も古い由緒ある教会。医薬の女神・アルテナがまつられていて、病人や悩みを持つ者のよりどころとして親しまれている。

Millcassee ミルカッセ

教会の一人娘。信心深く慎ましやかに暮らしてきたが、最近になってもう少し自由に生きてみようかと思い始めている。

ラジオ「美樹&つむぎ エリーのアトリエ」大好評放送中!!

毎週土曜深夜
27：25〜27：40

ニッポン放送２３局ネット
「オールナイトニッポンR
平野友康・お台場Radio会館」
内でＯＮ ＡＩＲ！

スペシャルゲストに金月真美さんを迎えての
第２回放送の収録現場に潜入してきましたっ!!

「美樹と！」「つむぎの！」「エリーのアトリエ！」の掛け声で始まるこの番組、パーソナリティお２人による臨場感溢れるトークが最大の魅力！１０月は奇しくもつむぎさんの誕生月、ということでスタッフが用意した高さ１０cm以上の超巨大ケーキ!!歓声をあげる長沢さん、大沢さん、金月さん！しかし！ディレクターの「今日の収録がうまくいったら、食べてよし。さもなくば…」という一言でおあずけに…。「人参を目の前にさげられた競争馬のよう…」（金月さん談）とにかく早くケーキを食べたい!!というわけで、いつもより一層危機迫る放送だったのに気がつきました？
やはり１５分という短い時間では語りきれないので、第３回も金月さんのゲスト出演が決定!!無事収録が終わると、ケーキを手に大満悦の３人の姿がありました。とってもにぎやかで楽しーい収録現場でした！

10／3にスタートしたこの番組、ゲームの情報公開は勿論お便り募集のコーナーやラジオドラマまで、１５分番組とは思えない充実した内容!!

番組のコーナーを紹介！！

「歌のアトリエ」コーナーは、ナント！番組のＥＤテーマの歌詞を大募集！リスナーも番組をつくりだすことに参加してるんです。また、「深夜の錬金術」コーナーでは、「何か」の「作り方」を募集中。題材はなんでも構わないのに、長沢嬢はなぜか料理にこだわっている模様（笑）「美味しいカレーの作り方」を投稿すれば、採用間違いなし!?
その他、何でもありの「普通のお便り」も募集してます!!

おハガキお待ちしております!!

〒１３７−８６８６
ニッポン放送 オールナイトニッポンR エリーのアトリエ・色んな係

Eメールの宛先
＊アニメイトインターネットでもお便りメール受付中です！
ガンガンメールを送ってくださいね！
http://www.animate.co.jp

前作「マリーのアトリエ」ドラマＣＤが４枚組ＢＯＸで再登場!!

初回限定生産品　マリーのアトリエスペシャルＢＯＸ

98年12月５日発売 MACM−9001 **10,920円(税込)**

９７年１２月から９８年４月までに発売されたドラマＣＤ「マリーのアトリエ　ザールブルグの錬金術士①〜④」の全４巻を、紙製のハード仕様特製ＢＯＸにセットして発売!!

初回特典：告知ポスター①復刻版

連動企画　ドラマCD発売決定!!

ラジオでオンエアされたドラマに、新作を大幅にプラスしてのCD化!!

ドラマCD

エリーのアトリエ ～ザールブルグの錬金術士２～ 発売決定!!

第１巻´98年12月19日発売 MACM－1024
2,940円（税込）

＜第１巻ストーリー＞

マリーに憧れ、ザールブルグまでやってきた錬金術士見習いエリー。自分でお金を稼ぎ、錬金術を学びながら生活していくことになった彼女のもとに、早速仕事依頼が！初めての仕事に喜ぶエリー。しかし妙な争いに巻き込まれ…？
ニッポン放送２３局ネット「美樹＆つむぎ エリーのアトリエ」にて放送のドラマに、ラジオ未放送のシーンを大幅に加えての完全版を収録!!さらに、CDのみのオリジナルストーリーとして、「マリーのアトリエ」からの人気キャラクライスが再登場!!最近様子のおかしいクライスを、エリーは救うことが出来るのか!?ジャケットイラストも、山形伊左衛門先生描き下ろし!!

第２巻´99年１月23日発売 MACM－1025
2,940円（税込）

初回特典：特製トレーディングカード１枚（各巻封入）

＜第１巻収録内容＞

第１話「幸せは春風に乗って（前編）」
第２話「幸せは春風に乗って（後編）」
第３話「栄光を再びこの手に（前編）」
第４話「栄光を再びこの手に（後編）」
番外編「クライスの果てしなき愛」

＜ＣＡＳＴ＞

エリー	：	長沢　美樹
シア	：	大沢つむぎ
フレア	：	金月　真美
ディオ	：	立木　文彦
エンデルク	：	小杉十郎太
クライス	：	子安　武人

他

ＣＤは通信販売でもお求めになれます！

郵便局の窓口で、郵便振替用紙をもらい、下記の必要事項をご記入の上、料金を添えて下さい。
①口座番号：００１８０－１－７３６２６
②加入者名：書籍通販係
③金額：（お申込商品の税込価格の合計金額）＋（６００円×申込み枚数）
④通信欄：お申込商品名・枚数・何でCD通販をお知りになったかをご記入下さい。
⑤払込人住所氏名：お客様のお名前、ご住所、お電話番号

関連グッズも続々登場！

◆エリーのアトリエ～ザールブルグの錬金術士２～ オリジナル･ゲームサウンドトラック

99年1月30日発売
価格3,059円(税込)
品番SRCL4457～58（２枚組）
全52曲予定
発売/ソニーレコード

人気を呼んだ「マリーのアトリエ」に続くプレイステーション用ＲＰＧ「エリーのアトリエ」のオリジナル･ゲームサウンドトラック企画！挿入歌「まわれロンド」エンディングテーマ「明日になれば」を含む全楽曲を収録したファン待望の２枚組アルバム!!

★基礎攻略本（12月発売予定）ソフト発売と同時に買える遊び方初級ガイドの決定版！

◆難しいのはイヤなキミ！最初からキッチリやりこみたいキミに！

『エリーのアトリエ～ザールブルグの錬金術士２～』
王立魔術アカデミー･テキストブック

'98年12月17日発売予定　予価1,200円(税別)　Ａ５判96ページ　発売/(株)メディアファクトリー

★中級攻略本('99年１月初旬発売予定）進み具合にあわせて読める親切本！

◆やっぱり電撃だね！

エリーのアトリエ～ザールブルグの錬金術士２～攻略ガイド
全200種のアイテムや3つの調合方法もばっちり網羅！

予価950円(税別)　Ａ５判
発売/主婦の友社
発行/メディアワークス

◆一流錬金術士への道しるべ！

エリーのアトリエ～ザールブルグの錬金術士２～ 完全ガイドブック

新システムの解説はもちろん、イベント攻略やアイテム作成チャートなど、ゲームに必要な知識が満載！

予価1,100円(税別)　Ａ５判　128ページ
ゼスト　出版事業部　03-5543-0616

★完全攻略本('99年２月発売予定）全データを収録。設定資料集などもついた完結版！

◆チャートとデータで教える、錬金術士養成講座!!

TokumaIntermedia Mook
超攻略本 ゲームの歩き方BOOKSシリーズ
『エリーのアトリエ～ザールブルグの錬金術士２～』

(株)徳間書店/インターメディア･カンパニー販売部 03-5569-6216

◆キミのほんとに知りたいことが全部載ってるよ

公式パーフェクトガイド

エリーのアトリエ～ザールブルグの錬金術士２～

価格未定　A5判
発売/(株)アスキー
発行/(株)アスペクト

アイテム調合はもちろん、イベントによるシナリオ分岐から全エンディングまで『エリー』のすべてを完全攻略!!『エリー』を遊びつくしたい！そんなプレーヤーに贈る、まさに究極の攻略本。

◆ゼストＣＤブック Vol.6

エリーのアトリエ～ザールブルグの錬金術士２～
'99年1月発売予定
予価2,800円(税別)

大好評ゼストのＣＤブックシリーズ最新作「エリーのアトリエ」。ゲームオリジナルの豪華キャストでお贈りする、奇想天外(?)抱腹絶倒(!)のストーリー。ファン必携の究極アイテム、ここに堂々登場です!!

原作イタバシマサヒロ／玉越博幸「BOYS BE…
2nd Season」（講談社刊・週刊少年マガジン連
載）©1998シュワッチ／タマプロダクション
©1998講談社／ガスト

BOYS BE…

2nd Season

ボーイズ・ビー
セカンド・シーズン

8人の女の子と織りなす
胸キュン♥恋愛物語（ラブストーリー）

KODANSHA

■'98年春12月発売予定
■5,800円(税別)
■新感覚恋愛SLG
■デュアルショック対応

エリーのアトリエ発売まで、あとわずか…

待てない人は「プラス」を遊ぼう！

人気タイトル「マリーのアトリエ」に新イベント・新エンディング・新ゲームが加わって、ナント3900円超お買い得版！「エリーのアトリエ発売まで待てないよ～！」というアナタ！しばらくは「アカデミーのお騒がせ者」、このマリーがお相手よ！

マリーのアトリエ Plus（プラス）
～ザールブルグの錬金術士～

■3,800円(税別)
■新感覚ＲＰＧ
■デュアルショック対応
■メモリーカード１ブロック使用

■マリーのアトリエ スクリーンセイバー
11月27日発売予定／定価2,800円
発売元（株）ウインズ

■マリーのアトリエPlus
コミックアンソロジー
光文社／定価890円

■マリーのアトリエPlus
超攻略本・ゲームの歩き方
徳間書店/インターメディア・カンパニー／定価790円

© GUST CO.,LTD.1997,1998／Illustration：桜瀬琥姫

ロビン・ロイドの冒険

名探偵ロビン・ロイドが大暴れ！
痛快！3Dアドベンチャーゲーム

■プレイステーション
■'99年　発売予定
■3Dアドベンチャーゲーム

一人の少女が、いま冒険に乗り出す…

PlayStation

黒い瞳のノア

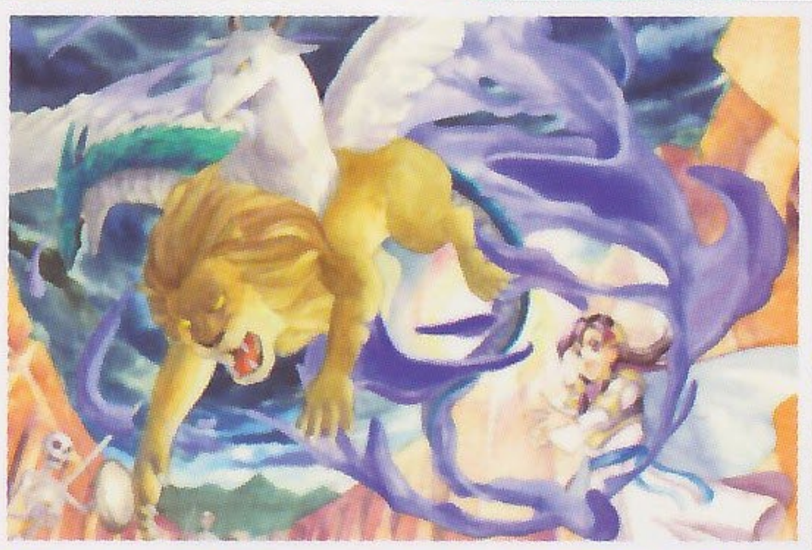
Cielonis Fantasm

■'99年春　発売予定
■5,800円(税別)
■ＲＰＧ
■デュアルショック対応

自由度の高い、テーブルトーク風ＲＰＧ。
幼なじみを救うために旅立つノアと一緒に、
いざ、冒険の旅へ！

仲良しの幼なじみが
魔法で石にされた！

彼を救う魔法の力を
この手に得るために･･･



優しい仲間が助けてくれる

エリーのアトリエ

■プレイステーション
■'98年 12月17日発売予定
■5800円　■新感覚ＲＰＧ
■デュアルショック対応
■メモリーカード使用ブロック数 2
■オープニングドラマＣＤ同梱
●初回特典：特製レシピ・ノート、
Ｂ２版カラーポスター

株式会社ガスト

〒380-0824　長野県長野市南石堂町1293
ユーザーサポート：026-224-7300
受付時間　9:00～12:00／13:00～17:00
（祝祭日を除く、月曜日～金曜日）
URL http://www.gust.co.jp/